

平成21年度コンテンツ活用型地域振興事業「映像産業の発展による北海道経済の活性化」

映像コンテンツ国際連携セミナーin夕張

日時 2010年2月27日(土)
15:00~17:00

参加費
無料

会場 ゆうばりホテル シューパロ2階 錦水の間
夕張市本町2-216 TEL:0123-52-2400
URL:<http://www.yubari-resort.com/shuparo/>

予定プログラム

- 15:00 各パネリストから映像制作
人材育成の取組みと、映像
ビジネスについてプレゼン
- 16:00 パネルディスカッション
- 17:00 終了

国際連携による次代の映像ビジネス

北海道との繋がりが期待できる海外映像関連機関の方々をお迎えし
“各国フィルムアカデミー”における映像制作人材育成の取組みと
実際の映像ビジネスとの連携をテーマに行うセミナーです。
参加各国間の映像産業の結びつきを強め
次代の映像ビジネス活用手法と今後のアクションプランを探ります。

パネリスト

パク・カンス 氏

韓国総合芸術学校映像院 教授

アジアフィルムコミッションネットワーク会長および釜山フィルムコミッション代表。映画監督として内外の映画祭で受賞するなど活躍し、1997年からは韓国総合芸術学校映像院の教授として人材育成に注力。釜山フィルムコミッションの設立、アジアフィルムコミッションネットワーク(AFCNet)の構築など、アジア映像界の中心人物である。



パネリスト

ケリー・オローク 氏

クイーンズランド州映像産業振興センター(略称:QPIX)理事長
ABC(オーストラリア放送協会)所属ジャーナリスト。
ラジオ、劇場、映画、テレビなどメディアを問わず創作活動に従事し、同時に自主制作映画支援プログラムにより
インディペンデント映画の制作、支援を行うQPIXの理事長として映像人材の育成等にも積極的に取り組んでいる。



パネリスト

ジョージ・デイビッド 氏

ヨルダン王立フィルムコミッション 代表

国際フィルムコミッショナーズ協会(AFCI)アジア・オセアニア地区委員長。2001年カリフォルニア州立大学にて映像製作に関する学位を取得。2007年にヨルダン王立フィルムコミッションの副代表に就任し、2009年からは同フィルムコミッションの代表として、映像製作の現場は勿論のこと様々なPR活動にも積極的に取り組んでいる。



進行コーディネーター

井上 俊彦 氏

さっぽろフィルムコミッション フィルムコミッショナー
ジャパン・フィルムコミッション事務局長およびアジア初の映像産業国際機関であるアジアフィルムコミッション・ネットワーク理事。北海道のみならず、アジア全体・環太平洋の枠組による映像教育・人材育成、国際共同制作、国際共同映像流通といった取り組みにむけて活躍している。



映像コンテンツ国際連携セミナーin夕張 参加申込み書

締切:2010年2月22日(月)

■映像コンテンツ国際連携セミナーに参加を申込みます。 下記にご記入の上FAX.011-633-9777までお送り下さい。

氏名

連絡先

お問い合わせ/お申込み先: TEL.011-616-3555(平日9:30~17:30) E-mail:info@hfa.gr.jp (担当 野田)

※参加申込みは先着順となります。定員に達し、ご入場が出来ない場合は、事前にご連絡を申し上げます。 ※ご記入いただきました個人情報は確認用とし、セミナー終了後使用致しません。

主催:経済産業省北海道経済産業局 共催:ゆうばり国際ファンタスティック映画祭実行委員会
運営:株式会社電通北海道、NPO法人北海道映像産業振興連盟 協力:財団法人札幌国際プラザ、さっぽろフィルムコミッション